

УТВЕРЖДАЮ:

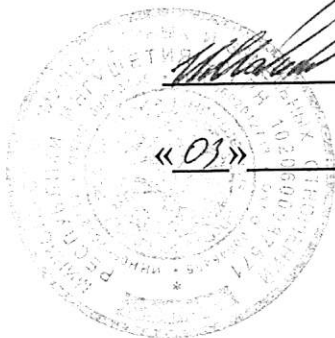
Министр культуры и архивного
дела Республики Ингушетия



«04» _____ 2015 г.

СОГЛАСОВАНО:

Министр имущественных и земельных
отношений Республики Ингушетия



_____ М.М. Цечоева

«03» _____ 12 _____ 2015г.

УСТАВ

Государственного бюджетного учреждения «Государственный
фольклорный ансамбль песни и танца «Магас».

г. Назрань

2015 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Государственное бюджетное учреждение Государственный фольклорный ансамбль песни и танца «Магас» (далее Ансамбль) создано без ограничения срока деятельности на основании Постановления Правительства Республики Ингушетия от 22.12.2011г. №413 путем изменения типа существующего Государственного учреждения Государственный ансамбль «Магас», учрежденного в соответствии с Постановлением Правительства Республики Ингушетия № 493 от 13 декабря 2001г.

1.2 Учредителем и собственником имущества Ансамбля является Правительство Республики Ингушетия.

1.3. Функции и полномочия Учредителя Ансамбля осуществляет Министерство культуры и архивного дела Республики Ингушетия.

1.4. Функции и полномочия Собственника Ансамбля осуществляет Министерство имущественных и земельных отношений Республики Ингушетия.

1.5. Ансамбль осуществляет свою творческую, производственную и экономическую деятельность в пределах, определяемых законодательством Российской Федерации и Республики Ингушетия и своим Уставом. Ансамбль имеет самостоятельный баланс, лицевые счета в органах Казначейства, печать со своим наименованием, штампы, бланки и фирменную символику.

1.6. Ансамбль является юридическим лицом, имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, может от своего имени приобретать имущественные и неимущественные права и нести обязанность, быть истцом и ответчиком в судах.

1.7. Официальное наименование Ансамбля:
полное - Государственное бюджетное учреждение Государственный фольклорный ансамбль песни и танца «Магас»
сокращенное - ГБУ «ГФА Магас».

1.8. Юридический адрес Ансамбля: Республика Ингушетия, Назрановский муниципальный район с-п. Экажево ул. Осканова №37.

1.9. Права и обязанности юридического лица Ансамбль приобретает с даты Государственной регистрации в установленном порядке.

1.10. Государственное задание для Ансамбля в соответствии с предусмотренными его учредительными документами основными видами деятельности формируется и утверждается его Учредителем.

1.11. Ансамбль осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказание услуг, относящихся к его основным видам деятельности. Ансамбль не вправе отказаться от выполнения государственного задания. Ансамбль вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. Порядок определения указанной платы устанавливается Министерством культуры Республики Ингушетия, если иное не предусмотрено федеральным законом.

1.12. Ансамбль в праве создавать структурное подразделение (отделения, другие обособленные подразделения, не являющиеся юридическими лицами) в пределах выделенных бюджетных средств.

1.13. В своей деятельности Ансамбль руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральными законами РФ;
- указами Президента РФ;
- Постановлениями Правительства РФ;
- Конституцией РИ;
- Указами Главы Республики Ингушетия;
- Постановлениями Правительства РИ;
- приказами и распоряжениям Министерства культуры РИ;
- настоящим Уставом;
- внутренними локальными актами.

2. Основные задачи и виды деятельности.

Основной задачей Ансамбля является возрождение и пропаганда народного искусства, развитие фольклорного жанра, создание высокоидейных, художественных танцевальных произведений, способствующих воспитанию молодежи и подрастающего поколения, формированию высоких эстетических вкусов, пропаганды национального хореографического и песенного фольклорного искусства.

Для достижения целей, указанных в настоящем Уставе, Ансамбль в установленном законодательством порядке осуществляет следующие основные виды деятельности (предмет деятельности):

- деятельность по организации и постановке театральных и оперных представлений, концертов и прочих сценических выступлений.

Ансамбль осуществляет следующие иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности Ансамбля:

- проведение «мастер-классов» ведущими мастерами сцены и деятелями искусств;
- организация и проведение конференций, семинаров, выставок и экскурсий;
- реализация имущественных прав, связанных с интеллектуальной собственностью Ансамбля;
- предоставление права использования собственной символики (знака обслуживания, эмблемы);
- прокат аудионосителей, видеоносителей из фондов Ансамбля, свето-звукотехнического оборудования, сценическо - постановочного имущества;
- изготовление аудио и аудиовизуальных произведений на основе концертных программ, театрализованных представлений, отдельных концертных (сценических) номеров, в том числе для трансляции по телевидению, радио, записи на электронные носители информации;
- изготовление сувенирной продукции и аксессуаров, их реализация;
- оказание платных образовательных услуг населению, не требующих получения лицензии на дополнительное образование (студии, кружки);
- оказание рекламных, консультационных услуг;

- услуги по организации досуга детей (клубы по интересам, творческие мастерские, лектории, спортивно-зрелищные мероприятия, выставки, фестивали, конкурсы, смотры, соревнования);
- оказание организационных услуг (информационно-консультативных, библиотечных, услуг ксерокопирования, фотокопирования, сканирования);
- реализация книжной и методической продукции, аудио- и видеоматериалов, связанных с образованием, культурой и наукой, музыкальных инструментов и светозвукового оборудования;
- информационные услуги (информирование о конкурсах, грантах, финансовой поддержке деятелей культуры);
- концертное обслуживание по заявкам юридических и физических лиц;
- изготовление, приобретение и реализация рекламной продукции, связанной с концертной деятельностью Ансамбля и ее коллектива;
- пошив артистических костюмов;
- оказание организационных услуг по проведению мероприятий;
- деятельность по поручению других лиц (агентирования и комиссия);
- сдача в аренду недвижимого имущества, автотранспортных средств;
- оказание транспортных услуг.

Ансамбль осуществляет иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующие указанным, при условии, что такая деятельность указана в настоящем Уставе.

Ансамбль вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным уставом, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Учреждение вправе приостановить приносящую доход деятельность Ансамбля, если она наносит ущерб уставной деятельности.

3. Права Государственного фольклорного ансамбля.

- 3.1. Планировать свою основную деятельность и определять перспективы развития по согласованию с Министерством культуры и архивного дела Республики Ингушетия.
- 3.2. Государственный фольклорный ансамбль, имеет право открывать при ансамбле структурное подразделение, для обслуживания материально-технической базы.
- 3.3. Государственный фольклорный ансамбль гарантирует социально незащищенным группам населения продажу 20% билетов на представления по льготным ценам.
- 3.4. Из средств общего дохода ансамбль осуществляет возмещение затрат, расчеты по обязательствам с юридическими и физическими лицами, заработную плату и текущие расходы согласно утвержденной смете.

4. Управление

- 4.1. Назначение Директора Ансамбля на должность, осуществляется Правительством Республики Ингушетия на конкурсной основе; Освобождение Директора Ансамбля от занимаемой должности осуществляется Правительством Республики Ингушетия по предложению Министра культуры и архивного дела Республики Ингушетия.
- 4.2. Назначение художественного руководителя Ансамбля на должность, осуществляет Министр культуры и архивного дела Республики Ингушетия; Освобождение художественного руководителя от занимаемой должности осуществляет Министр культуры и архивного дела Республике Ингушетия.
- 4.3. Художественный руководитель обеспечивает разработку и выполнение производственно - творческих планов.
- 4.4. Директор Ансамбля строит работу в тесном взаимодействии с органами управления культуры, Министерством культуры Российской Федерации и Министерством культуры и архивного дела Республики Ингушетия.
- 4.5. Директор Ансамбля действует от имени ансамбля во всех учреждениях, предприятиях и организациях, распоряжается в установленном законом порядке, средствами и имуществом, заключает договора:
- определяет сроки постановок концертных программ и обеспечивает необходимые условия для их постановок;
 - определяет затраты и утверждает сметы расходов на постановку танцев, концертных программ и других мероприятий в пределах общих ассигнований на постановочные расходы;
 - производит в установленном порядке прием и увольнение сотрудников, в соответствии с ТК РФ согласно трудового договора;
 - создает необходимые условия для творческого роста художественного персонала;
 - обеспечивает органическое сочетание экономических методов руководства, моральных и материальных стимулов для развития активности работников творческо-производственной деятельности;
 - поручает решение отдельных вопросов входящих в его компетенцию другим работникам ансамбля.
- 4.6. Директор Ансамбля действует без доверенности от имени Учреждения, представляет его интересы в государственных органах, предприятиях, учреждениях в пределах установленных контрактом, открывает лицевые счета в органах федерального казначейства. В пределах своей компетенции издает приказы и дает указания, обязательные для всех работников учреждения.
- 4.7. Предусмотренные настоящим Уставом и трудовым договорам Функции и обязанности, Директор Ансамбля выполняет личными действиями и силами администрации учреждения.

4.8. Директор Ансамбля назначает на должность и освобождает от должности работников ансамбля.

5. Информация о деятельности Бюджетного учреждения

5.1. Государственный ансамбль обеспечивает открытость и доступность следующих документов:

- 1) учредительные документы, в том числе внесенные в них изменения;
- 2) свидетельство о государственной регистрации Ансамбля;
- 3) решение учредителя о создании Ансамбля;
- 4) решение учредителя о назначении директора Ансамбля,
- 5) положения о филиалах, представительствах Государственного ансамбля;
- 6) план финансово-хозяйственной деятельности Ансамбля, составляемый и утверждаемый в порядке, определенном соответствующим органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, и в соответствии с требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации;
- 7) годовая бухгалтерская отчетность Ансамбля;
- 8) сведения о проведенных в отношении Ансамбля контрольных мероприятиях и их результатах;
- 9) государственное задание на оказание услуг (выполнение работ);
- 10) отчет о результатах своей деятельности и об использовании закрепленного за ним государственного имущества, составляемый и утверждаемый в порядке, определенном соответствующим органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, и в соответствии с общими требованиями, установленными федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере бюджетной, налоговой, страховой, валютной, банковской деятельности.

5.2. Ансамбль обеспечивает открытость и доступность документов, указанных в пункте 5.1. настоящего Устава, с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите государственной тайны.

5.3. Предоставление информации государственным ансамблем, ее размещение на официальном сайте в сети Интернет и ведение указанного сайта осуществляются в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно – правовому регулированию в сфере бюджетной налоговой, страховой, валютной, банковской деятельности.

6. Организация деятельности Ансамбля.

6.1. Ансамбль определяет творческую надбавку за активную творческую деятельность в соответствии с Положением «Об основах хозяйственной деятельности и финансирования организации культуры и искусства

Утвержденного Постановлением Правительства Республики Ингушетия № 7 от 2.02.1998года.

6.2. Размер стимулирующей надбавки устанавливается решением Художественного совета.

6.3. В основу оценки деятельности творческих работников включается:

а) творческое состояние, талант.

б) занятость и загруженность.

в) выездная работа.

г) трудолюбие добросовестность.

6.4. Стимулирующие надбавки производится по итогам работы за месяц, квартал, год в пределах утвержденного фонда заработной платы.

6.5. Премии выплачиваются по результатам работы, за фактически отработанное время и в пределах утвержденного фонда заработной платы, спонсорской помощи.

6.6. Единовременное премирование Ансамбля производится
- за выполнение особо важных производственных и творческих заданий, проявление инициативы по организации и внедрению эффективных форм, методов, работ улучшающих и стабилизирующих деятельность Ансамбля.

7. Имущество и финансы учреждения.

7.1. Имущество Ансамбля закрепляется за ним на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

7.2. Собственником имущества Ансамбля является Республика Ингушетия.

7.3. Земельный участок, необходимый для выполнения Ансамблем своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

7.4. Источником формирования имущества Ансамбля, в том числе финансовых средств является:

- имущество, закрепленное собственником или уполномоченным им Учредителем, имущество приобретенное за счет финансовых средств Ансамбля, в том числе за счет доходов получаемых от хозяйственной деятельности;

- бюджетные ассигнования;

- внебюджетные средства;

- безвозмездные или благотворительные взносы, пожертвования организаций, учреждений, граждан;

- иные источники в соответствии с законодательством Российской Федерации и Республики Ингушетия.

7.5. Ансамбль финансируется по утвержденной смете, в том числе и за счет собственных средств Ансамбля

7.6. Государственное задание для Ансамбля в соответствии с предусмотренными его учредительными документами основными видами деятельности формируется и утверждается Учредителем.

Ансамбль осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному

страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности.

Ансамбль не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

Ансамбль вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. Порядок определения указанной платы устанавливается Министерством культуры и архивного дела Республики Ингушетия, если иное не предусмотрено федеральным законом.

7.7. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Ансамблем осуществляется в виде субсидий из бюджета Республики Ингушетия.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за бюджетным учреждением собственником или приобретенных бюджетным учреждением за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

7.8. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учетом расходов на выплату заработной платы и начислений на оплату труда работников Ансамбля.

7.9. В случае сдачи в аренду согласия собственника недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Ансамблем за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества учредителем не осуществляется.

7.10. Ансамбль осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства в соответствии с положениями Бюджетного кодекса РФ.

7.11. Ансамбль без согласия собственника не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним собственником или приобретенным Ансамблем за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Под особо ценным движимым имуществом понимается движимое имущество, без которого осуществление Ансамблем своей уставной деятельности будет существенно затруднено. Порядок отнесения имущества к категории особо ценного движимого имущества устанавливается Правительством Республики Ингушетия. Остальным, находящимся на праве оперативного управления, имуществом Ансамбль вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено действующим законодательством и настоящим Уставом, ансамбль вправе осуществлять приносящие доходы деятельность постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и

соответствующую этим целям, при условии, что такая деятельность указана в Уставе. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в оперативное управление Ансамбля.

7.12. Ансамбль не вправе совершать сделки, возможными которых является отчуждение или обременение государственного имущества.

7.13. Крупная сделка может быть совершена Ансамблем только с предварительного согласия органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя Ансамбля. Крупной сделкой признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества (которым в соответствии с федеральным законом Ансамбль вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10% балансовой стоимости активов Ансамбля, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату. Крупная сделка, совершенная с нарушением указанных требований может быть признана недействительной по иску Ансамбля или его учредителя, если будет доказано, что другая сторона в сделке знала или должна была знать об отсутствии предварительного согласия учредителя Ансамбля. Директор Ансамбля несет перед Ансамблем ответственность в размере убытков, причиненных Ансамблю в результате совершения крупной сделки с нарушением указанных требований от того, была ли эта сделка признана недействительной.

7.14. Ансамбль не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

7.15. Ансамбль вправе осуществлять приносящую доходы деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующую этим целям, при условии, что такая деятельность указана в Уставе, доходы, полученные от такой деятельности приобретенное за счет этих доходов имущество поступают самостоятельное распоряжение Ансамбля.

7.16. Ансамбль вправе с согласия собственника передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним собственником или приобретенного Ансамблем за счет средств, выделенных ему собственником приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества.

7.17. В случаях и порядке, предусмотренных федеральными закона Ансамбль вправе вносить указанное имущество в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или иным образом передавать им имущество в качестве их учредителя или участника.

7.18. Ансамбль не вправе размещать денежные средства депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

7.19. В случае, если заинтересованное лицо имеет заинтересованность в сделке, стороной которой является или намеревается быть Ансамбль, а так в

случае иного противоречия интересов указанного лица и Ансамбля в отношении существующей или предполагаемой сделки, сделка должна бы одобрена органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

7.20. Ансамбль отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом как закрепленным за ним собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за государственным ансамблем собственником этого имущества или приобретенного Ансамблем за счет выделенных собственником имущества средств, а также недвижимого имущества. Собственник имущества Ансамбля не несет ответственности по обязательствам Ансамбля.

8. Реорганизация, изменение типа, ликвидация Ансамбля

8.1. Ансамбль может быть реорганизован в порядке, предусмотренном: Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом о некоммерческих организациях» и другими федеральными законами.

8.2. Принятие решения о реорганизации и проведение реорганизации Ансамбля, если иное не установлено актом Правительства Российской Федерации, осуществляются в порядке, установленном Правительством Республики Ингушетия.

8.3. Изменение типа Ансамбля не является его реорганизацией. При изменении типа Ансамбля в его учредительные документы вносятся соответствующие изменения.

8.4. Изменение типа Ансамбля в целях создания казенного учреждения осуществляется в порядке, устанавливаемом Правительством Республики Ингушетия.

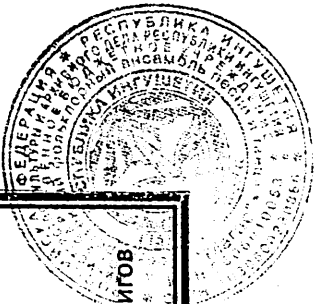
8.5. Изменение типа Ансамбля в целях создания автономного учреждения осуществляется в порядке, установленном Федеральным законом "Об автономных учреждениях.

8.6. Принятие решения о ликвидации и проведение ликвидации Ансамбля осуществляется в порядке, установленном законодательством РФ.

8.7. Имущество Ансамбля, оставшееся после удовлетворения требований кредиторов, а также имущество, на которое в соответствии с федеральными законами не может быть обращено взыскание по обязательствам Ансамбля, передается ликвидационной комиссией собственнику соответствующего имущества.

9. Порядок внесения изменений в устав Ансамбля

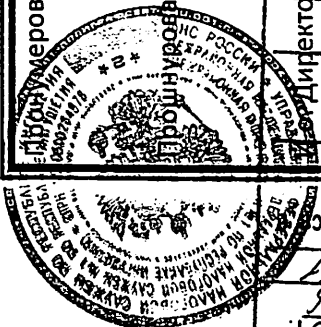
Изменения и дополнения в устав Ансамбля вносятся в порядке, установленном законодательством РФ.



меровано 10 листов

прощено 10 листов

Директора А.Б. Коригов



М.П. [Signature]

Фамилия: [Signature]

Имя: [Signature]

Должность: [Signature]

Зем. надел [Signature]

регистрация органа

Экземпляр документа хранится

ГРН 815 0508 093 787

ОГРН 182000280888

«07» апреля 2017г.

юридических лиц занесена запись

В Единый государственный реестр

наименование регистрирующего органа

МинФНС России №1 по РИ